

VPL-VW5000ES

4K-SXRD-Heimkinoprojektor mit Laserlichtquelle und einer Lichtleistung von 5.000 Lumen



Übersicht

Der weltweit fortschrittlichste Heimkinoprojektor: spektakuläre Helligkeit und die Klarheit von nativem 4K
Egal, was Sie sich ansehen, es ist ein unvergessliches Erlebnis. Der VPL-VW5000ES ist eine ideale Ergänzung für die größten und am aufwändigsten ausgestatteten Heimkinos und erweckt Filme mit außergewöhnlicher Kinoqualität sowie beeindruckenden Farben und Kontrasten zum Leben.

Der weltweit fortschrittlichste Heimkinoprojektor kombiniert eine moderne Laserlichtquelle mit der gleichen 4K-SXRD-Panel-Technologie von Sony, die auch in unseren professionellen Kinoprojektoren zu finden ist. Hochdetaillierte, native 4K-Bilder (4.096 x 2.160) bieten eine viermal höhere Auflösung als Full HD, die Sie mit beispielloser Klarheit mitten ins Geschehen ziehen. Erleben Sie eine Farbpalette von außergewöhnlicher Brillanz, fließenden Bewegungen und spektakulärem Kontrast. Die extrem leistungsstarke Lichtleistung von 5.000 Lumen sorgt für wunderbar klare und scharfe Bilder in Kinoqualität, auch in gut beleuchteten Räumen.

Die enorm helle, hocheffiziente Laserlichtquelle ermöglicht praktisch wartungsfreien Betrieb ohne Lampenwechsel. Neben spektakulärer Bildqualität und Zuverlässigkeit genießen Sie im Vergleich zu herkömmlichen Projektionssystemen reduzierte Betriebskosten und müssen sich keine Sorgen mehr darum machen, mitten im Geschehen eine Lampe wechseln zu müssen.

Dank Kompatibilität mit den neuesten 4K-Standards, darunter High Frame Rate und HDR (High Dynamic Range), sind Sie auch für die Zukunft abgesichert und holen so das meiste aus den Inhalten von heute und morgen. Dank flexibler Installation, einfacher Einrichtung, unkomplizierter automatischer Kalibrierung und geräuscharmem Betrieb haben Sie mit dem VPL-VW5000ES 4K-Heimkinoprojektor die volle Kontrolle über das ultimative Unterhaltungserlebnis.

Leistungsmerkmale

- **4K-Kinoqualität mit der vierfachen Detailtiefe von Full HD**

Die SXRD Panel-Technologie unserer professionellen Kinoprojektoren liefert native 4K-Bilder (4.096 x 2.160) ganz ohne künstliche Pixeloptimierung. Jedes Detail wird wunderbar klar und natürlich wiedergegeben, ohne unscharfe Kanten oder sichtbare Pixel.

- **Sehr hohe Helligkeit und hoher Kontrast**

Mit einer beeindruckenden Lichtleistung von 5.000 Lumen und einem spektakulären dynamischen Kontrastbereich werden die 4K-Bilder klar und hell mit strahlenden Highlights sowie satten, tiefen Schwarzwerten angezeigt – auch in gut beleuchteten Räumen.

- **Langlebige Laserlichtquelle**

Im Inneren des VPL-VW5000ES befindet sich eine extrem reine, zuverlässige Laserlichtquelle mit Z-Phosphor-Technologie.

- **TRILUMINOS™-Display mit noch umfangreicherer Farbskala in Kinoqualität**

Genießen Sie ein erweitertes Sortiment an spektakulären Farben, das viel umfangreicher als bei Standard-Projektionssystemen ausfällt. Der VPL-VW5000ES unterstützt den gleichen DCI-P3-Farbraum wie professionelle Kinoprojektoren sowie den neuen BT.2020-Farbraum (emuliert), der sehr genau eine noch breitere Palette an natürlichen Farbtönen erfasst.

- **Flüssige Action**

In Kombination mit der äußerst schnellen Reaktionsgeschwindigkeit des Panels sorgt die Motionflow-Technologie dafür, dass jedes Detail mit minimaler Unschärfe angezeigt wird, auch bei rasanter Action.

- **Kompatibel mit HDR**

Nutzen Sie die Vorteile von High Dynamic Range (HDR) für erstaunliche Kontraste und beeindruckende Helligkeitsstufen, von strahlenden Highlights bis hin zu detailreichen dunklen Szenen.

- **Zukunftssichere Unterstützung der neuesten HDMI-Standards**

Der VPL-VW5000ES kann Ultra HD-Inhalte bei bis zu 60 Bildern/s (4K 60p YCbCr 4:2:2 8 Bit/YCbCr 4:2:2 12 Bit) anzeigen und erreicht somit noch flüssigere Bilder mit herausragenden Farben und hohem Realismus. Dank der Unterstützung für HDCP 2.2 können Sie die neuesten 4K-Inhaltsdienste nutzen.

- **Reality Creation: 4K-Hochkonverter für alle Filme**

Neben der Projektion nativer 4K-Inhalte kann der VPL-VW5000ES Ihre Full HD-Blu-ray™ oder DVD-Filmsammlung mit Reality Creation auf 4K hochkonvertieren – der Super-Resolution-Verarbeitungstechnologie von Sony, die Inhalte mit niedrigerer Auflösung aufbessert und sogar 3D-Filme in 4K-Auflösung anzeigen kann.

- **Kompatibel mit „Mastered in 4K“ Blu-ray™ Discs**

Discs mit „Mastered in 4K“ bieten ein fast schon natives 4K-Erlebnis. Näher kommt man an die 4K-Pixelauflösung und erweiterte Farbskala des Originals nicht heran.

- **Bildpositionsspeicher**

Speichert bis zu fünf Zoom-Positionen zur künftigen Anzeige. Gespeicherte Einstellungen können mit dem Seitenverhältnis eines Films abgeglichen werden, einschließlich 16:9 und Cinemascope.

- **Flexible Installation in Ihrem Zuhause**

±30°-Neigung ermöglicht eine flexible Installation in einer Vielzahl an Heimkinoumgebungen, wie z. B. Rückprojektion.

- **Automatische Kalibrierung**

Schnelles und einfaches Setup: Die automatische Kalibrierung sorgt für hervorragende Bilder ohne Aufwand.

- **Entspricht dem HF-3D-Branchenstandard**

Der integrierte HF-Sender synchronisiert jede HF-3D-Brille und erreicht so eine größere Reichweite und höhere Stabilität – ganz ohne externen Sender.

- **Schnellstart**

Lassen Sie Ihr Publikum nicht warten. Dank der Laserlichtquellentechnologie können Sie mit dem Schnellstart direkt nach dem ersten Einschalten mit der Projektion beginnen.

Technische Daten

Displaysystem	
● Displaysystem	Projektionssystem mit 4K-SXRD-Panel
Display-Gerät	
● Größe des effektiven Anzeigebereichs	3 x 0,74"
● Anzahl der Pixel	26.542.080 (4.096 x 2.160 x 3) Pixel
Objektiv	
● Fokus	Elektrisch
● Zoom	Elektrisch
● Lens-Shift	VPLL-Z7013 (Paket): Elektrisch, V: ± 80 % H: ± 31 % VPLL-Z7008 (optional): Elektrisch, V: ± 50% H: ± 18%
● Projektionsverhältnis	VPLL-Z7013 (Paket): 1,27 bis 2,73:1 VPLL-Z7008 (optional): 0,8:1 auf 1,02:1
Lichtquelle	
● Lichtquelle	Laserdiode
Lichtleistung	
● Lichtleistung	5.000 lm
Farblichtleistung	
● Farblichtleistung	5.000 lm
Kontrastverhältnis	
● Kontrastverhältnis	∞:1 (dynamischer Kontrast)
Akzeptierte digitale Signale *1	
● Akzeptierte digitale Signale *1	VGA, SVGA, XGA, WXGA (1.280 x 768), Quad-VGA, SXGA, 720 x 480/60p, 720 x 576/50p, 1.280 x 720/50p, 1.280 x 720/60p, 1.920 x 1080/50i, 1.920 x 1080/60i, 1.920 x 1080/24p, 1.920 x 1080/50p, 1.920 x 1080/60p, 3.840 x 2160/24p, 3.840 x 2160/25p, 3.840 x 2160/30p, 3.840 x 2160/50p, 3.840 x 2160/60p, 4.096 x 2160/24p, 4.096 x 2160/25p, 4.096 x 2160/30p, 4.096 x 2160/50p, 4.096 x 2.160/60p
Farbtiefe	
● Farbtiefe	Bis zu 12 Bit via HDMI
Ein-/Ausgang	
● HDMI1/HDMI2 *	Digital (RGB/Y Pb/Cb Pr/Cr)
● TRIGGER1/TRIGGER2	Minibuchse, 12 V DC, max. 100 mA
● Fernbedienung	RS-232C, D-Sub, 9-polig (weiblich)
● LAN	RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX
● IR-Ein-/Ausgang	Eingang:1 Ausgang:1, Klinkebuchse
● USB	Typ A
Akustisches Rauschen	
● Akustisches Rauschen	30 dB ~ 35 dB *3

Betriebstemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	
● Betriebstemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	5 °C bis 40 °C/20% bis 80% (nicht kondensierend)
Lagertemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	
● Lagertemperatur/Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	-10 °C bis +60 °C/20 % bis 80 % (nicht kondensierend)
Betriebsspannung	
● Betriebsspannung	220 V AC bis 240 V, 6 A, 50/60 Hz (für Europa und China) 100 V AC bis 240 V, 12 A bis 6 A, 50/60 Hz (für die anderen Länder)
Leistungsaufnahme	
● Leistungsaufnahme	Max. 1,2 kW
Stromverbrauch (Standby)	
● Stromverbrauch (Standby)	0,5 W
Wärmeabstrahlung	
● Wärmeabstrahlung	4.092 BTU/h
Abmessungen (B x H x T) (ohne vorstehende Teile)	
● Abmessungen (B x H x T) (ohne vorstehende Teile)	550 x 228 x 750 mm
Gewicht	
● Gewicht	Ca. 43 kg (einschließlich Standardobjektiv) Ca. 40 kg (ohne Standardobjektiv)
Mitgeliefertes Zubehör	
● Mitgeliefertes Zubehör	VPLL-Z7013 (Standardobjektiv) Fernbedienung RM-PJ24 AA-Mangan-Akkus vom Typ R6 (2) Netzkabel (1) Steckerhalter (1) Bedienungsanleitung (CD-ROM) (1) Kurzanleitung (1 x)
Optionales Zubehör	
● Optionales Zubehör	TDG-BT500A (3D-Brille) VPLL-Z7008 (Kurzdistanzobjektiv)
Hinweise	
● *1	60p, 30p, 24p mit 59,94/60 Hz, 29,97 Hz/30 Hz, 23,98 Hz/24 Hz
● *2	Beide HDMI-Eingänge sind mit HDCP 2.2 kompatibel.
● *3	Das hängt von den Umgebungsbedingungen und dem Projektoreinsatz ab.